

Le match extraordinaire

par Antoine LEDEZ-JOYEZ du Collège Albert Camus d'Outreau (6^{ème} 2)

Quelle journée exténuante ! Je rentrai chez moi et m'effondrai dans le canapé, épuisé par cette longue journée de sept heures de cours. Alors que je m'enfonçais doucement dans les coussins, ma mère vient me voir dans le salon, un bol de chocolat chaud entre les mains.

- Tout va bien Antoine ? demanda-t-elle.

- Oh ! Je n'en peux plus ! J'ai eu toutes les matières possibles aujourd'hui. En en plus, on a eu une grosse séance d'exercices en physique-chimie !

- Et comment ça s'est passé ?

- Éreintant ! C'était sur les mouvements et les calculs de vitesse. Ce n'est pas un chapitre facile...

- Tu râles mais au final tu t'en sors toujours mon poussin. Mais repose toi un peu ! Tiens, je t'ai préparé ton goûter. Tu peux allumer la télévision si tu veux, il y a du football en ce moment, dit-elle tendrement avant de s'éloigner.

Je repensai à cette heure de cours et au commentaire fait par Madame Zifique, ma professeure : "En faisant des mouvements, vous faites de la physique tous les jours ! En particulier lorsque vous faites du sport : vous n'imaginez pas à quel point vous êtes scientifiques en tant que sportifs !" Effectivement, je n'imaginai pas. Puis je décidai de chasser ces pensées, et allumai la télévision pour suivre les conseils de ma mère. Un peu de détente ne pouvait pas me faire de mal. Je changeai de chaîne jusqu'à reconnaître une voix familière sortant du poste.

"Bonjour ! Ici votre journaliste préféré, Melson Nonfort !

Nous sommes en direct du Parc des Princes pour le Classico, Paris Saint-Germain contre l'Olympique de Marseille !

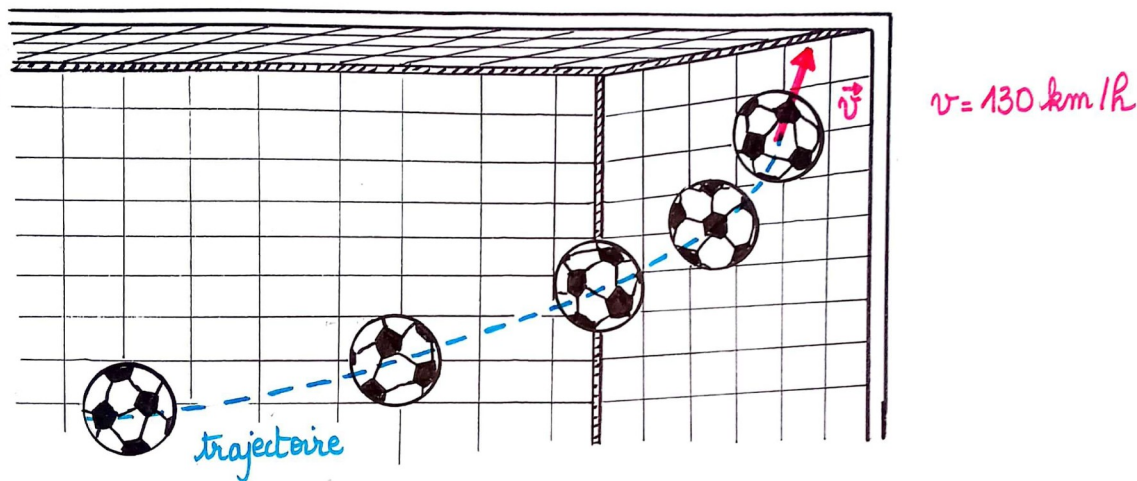
Pendant que je vous parle, Kylian Mbapoule, vient de marquer un magnifique coup-franc du milieu de terrain."

L'écran se brouille un peu et la chaîne repasse le tir de MBapoule, mon joueur préféré.

"Pendant qu'il célèbre son exploit avec ses coéquipiers, je vais vous expliquer comment le tir de Mbapoule est rentré dans le but grâce la VAR - qui, rappelons le, signifie "assistance Vidéo à l'ARbitrage - et qui utilise le principe de la chronophotographie."

Je me redressai sur mon séant. A-t-il bien dit "chronophotographie" ? Il me semble avoir déjà entendu ce mot...

"Je vais vous expliquer ce que c'est la chronophotographie : c'est une sorte de rafale de photographies prises à intervalle de temps régulier, le tout représenté en une même photographie pour expliquer ce qu'il s'est passé et mieux se représenter le mouvement.



Ainsi, la trajectoire du but était une courbe donc le mouvement était curviligne et le ballon est rentré dans la pleine lucarne. Grâce à la VAR, nous pouvons savoir que la vitesse du coup-franc était de 130 km/h. Avec une telle vitesse, le gardien de l'équipe adverse n'a rien pu faire face au coup-franc

de Mbapoule. Ah ! L'arbitre siffle déjà la mi-temps je vous laisse pour ce petit laps de temps de pub."

Je regardai l'écran, un peu ahuri. Comment se faisait-il que Melson utilise le même vocabulaire que celui que nous avions vu en classe ?

"Nous revoilà pour le Classico, c'est toujours un plaisir de vous retrouver chers téléspectateurs ! Les joueurs viennent de rentrer sur le terrain. Le PSG reprend le ballon et attaque face à la défense de l'OM. [...] A la 60^{ème} min, Dembélouse rentre dans la surface de réparation. Le défenseur fait faute face à Dembélouse et c'est le penalty pour le PSG! Dembélouse s'élance vers le ballon ... et ... il MARQUE !

Ceci est incroyable ! C'est l'un des rares buts de la saison de Dembélouse ! Une magnifique trajectoire en une ligne droite, le mouvement est donc rectiligne. Quand il a tiré, la vitesse du ballon a augmenté tout d'abord grâce à la force de frappe - le mouvement était donc accéléré - puis la vitesse a diminué petit à petit. On dit que le ballon a décéléré."

Désormais happé par le match et les commentaires, je me laissais entraîner dans ce tourbillon d'informations que je comprenais parfaitement. Maman avait raison, peut-être n'est-ce pas si compliqué finalement...

"L'OM récupère maintenant le ballon et rentre dans la surface de réparation. Valentin Ronger est face à Donnaruppa et Ronger MARQUE ! Toute l'équipe du PSG est dévastée par le but de Ronger, mais le PSG mène toujours face à l'OM 1-2. Le score est serré !

Le PSG reprend le ballon mais le perd à la 80^{ème} min. L'OM attaque vite face au but du PSG et c'est le doublé de Ronger ! L'OM égalise face au PSG ! Les prolongations sont très probables, mais tout peut changer au football."

Quelle tension ! L'arbitre siffle la fin du match. Les deux équipes vont à la séance des penaltys. Melson est collé à la vitrine dans les tribunes, absorbé par le match.

" Le premier joueur à tirer est Mbapoule et il marque !

Un des joueurs de l'OM s'avance ... tire ... et ...il le rate !

Dembélouze va tirer ... et ... et ... et ... le marque !

Le stade est en feu ! Les supporters de l'OM encouragent leur équipe comme jamais ! Le dernier joueur de l'OM s'élanche et ... Oh ! Contre toute attente, il rate le but ! Quelle grande déception pour tous les supporters de l'OM. Ce fut quand même un beau match opposant le PSG et l'OM.

Personnellement, j'étais très content ! Quel match d'anthologie ! Madame Zifiqué avait raison, le sport et la physique son très liés. En plus, pas besoin d'apprendre a leçon pour l'interrogation de demain, j'ai tout retenu grâce aux commentaires de Melson !

" C'est donc la fin du match, les joueurs sont train de quitter le terrain pour se rendre aux vestiaires. Nous allons pouvoir les interviewer. Pour l'instant nous allons interroger Dembélouze en premier.

- Bonjour, Dembélouze, nous sommes en direct sur TF3. Alors comme vous sentez-vous après ce match extraordinaire face à l'OM ?

- Oui Melson, ce match était effectivement incroyable ! Voilà, nous sommes qualifiés pour la League Des Champions, nous allons fêter ça dans les vestiaires.

- Merci Dembélouze, nous allons interroger Mbapoule dans quelques secondes. [...] Bonjour, Mbapoule, ton ressenti sur le match ?

- Concrètement le match était bon mais les joueurs de l'OM étaient quand même très agressifs face au but, ils se sont bien défendus.

- Merci Mbapoule pour cette intervertion sur TF3. Merci à vous chers téléspectateurs ! On se retrouve prochainement sur TF3 pour suivre de nouvelles compétitions ! Bonne soirée sur TF3 et bonne nuit !"

J'éteignis la télévision. Quel match ! Et quelle facilité d'apprendre le vocabulaire ! A croire que c'était fait exprès.

C'est donc confiant que me préparai pour le contrôle du lendemain.

10 jours plus tard

Je rentrai gaiement du collège. Madame Zifique avait rendu les interrogations : j'ai eu 19,5/20 ! Une malheureuse faute d'orthographe me pénalisa... Mais je demeurai très content de moi! Dans le salon, j'aperçus mes parents qui regardaient les informations. Pendant que je préparais mon goûter dans la cuisine, j'entendis très distinctement le présentateur annoncer les dernières nouvelles.

"Bonjour, je suis en direct sur le plateau TV pour voir les tirages des poules pour la League Des Champions. Le PSG est dans la poule de Manchester City, du Réal Madrid et du Bayern de Munich. C'est une grosse poule pour le PSG mais ils peuvent s'en sortir."

La suite pour la prochaine nouvelle...